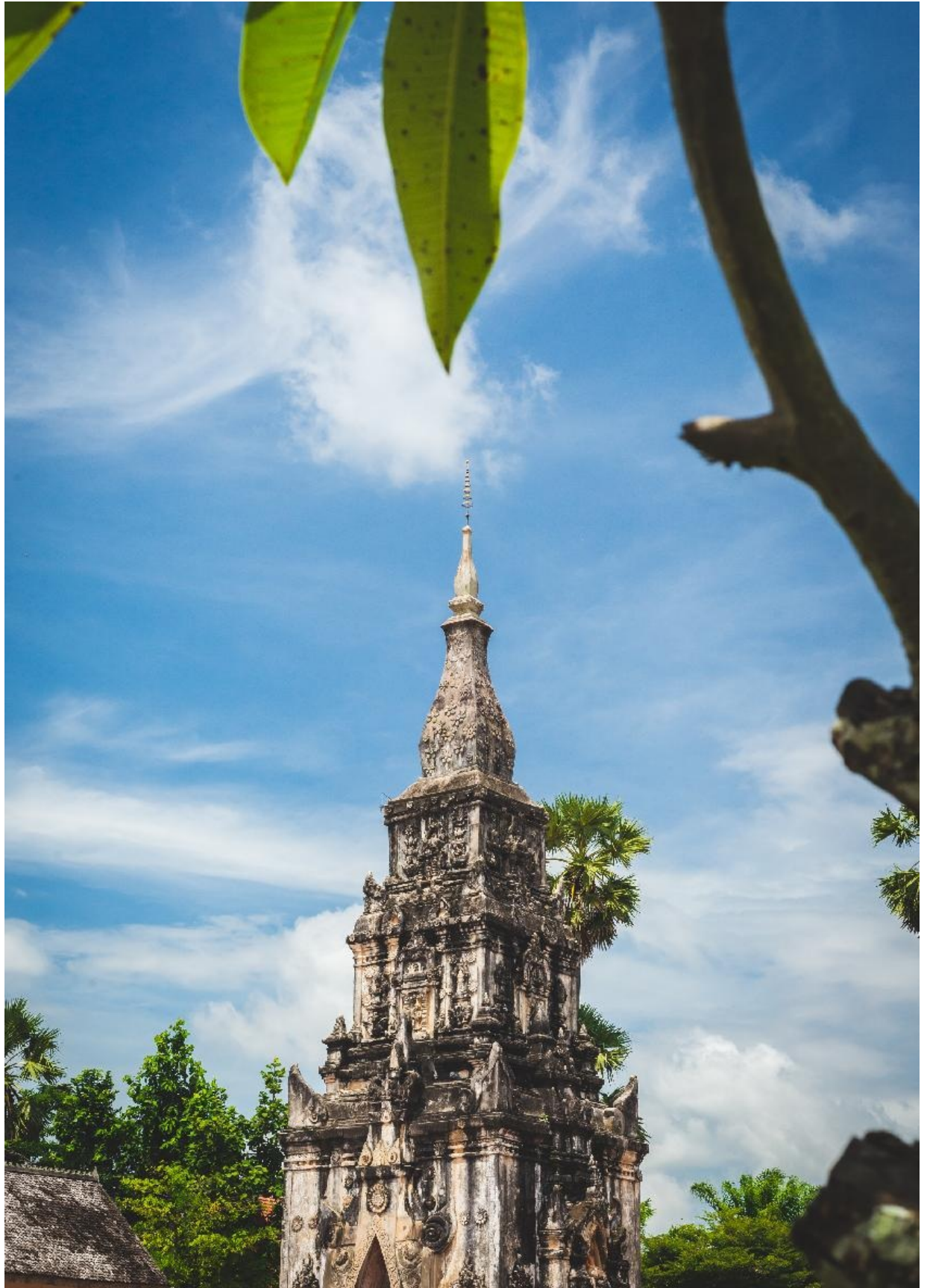
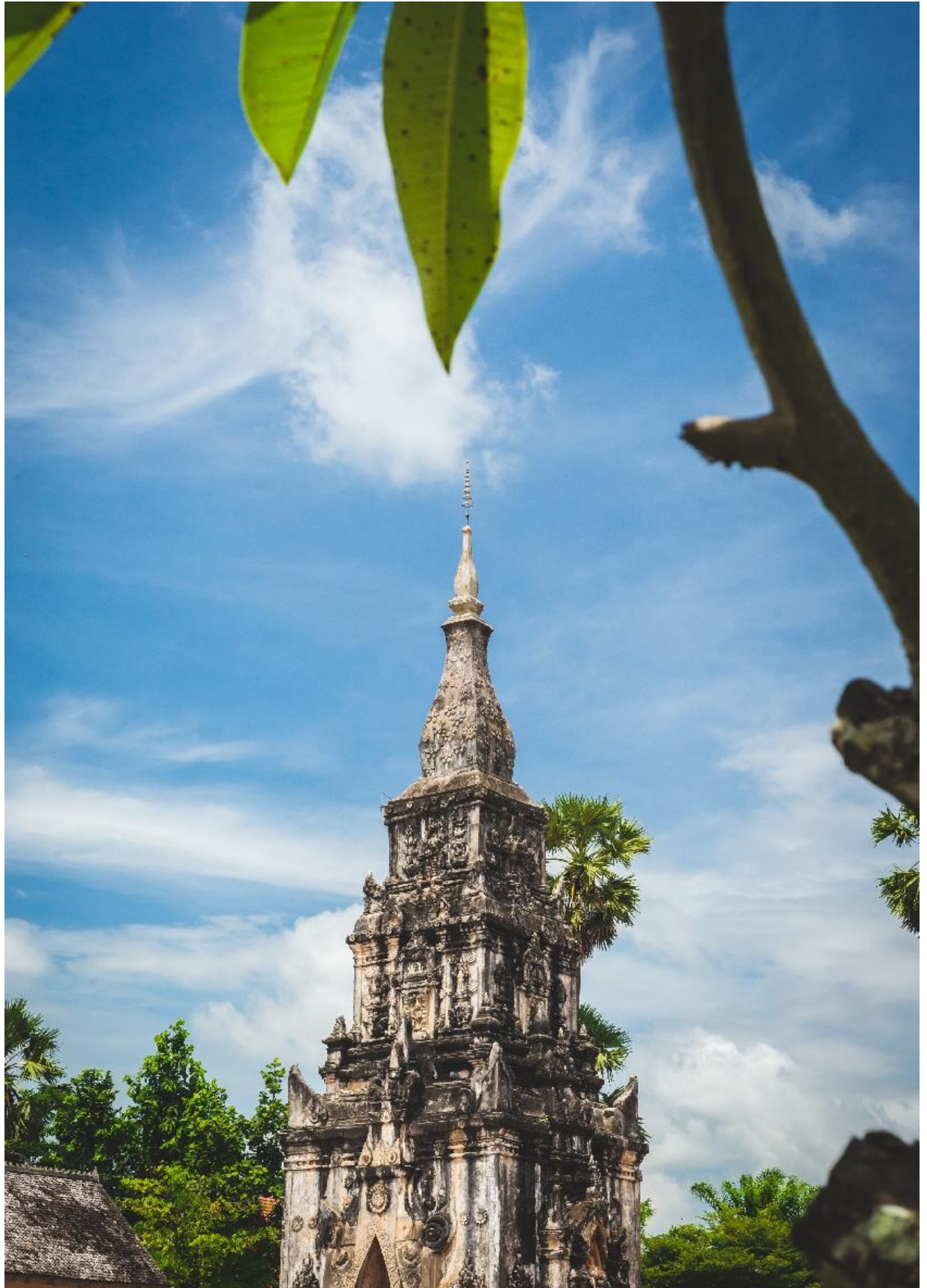






ພະທາດອີງຮັງ

ພະທາດອີງຮັງ ເປັນສີລະປະ ແລະ

ສະຖາປັດຕະຍະກຳທີ່ສວຍງາມທັງເປັນປູຊະນິຍົມ

ສະຖານທີ່ສຳຄັນແຫ່ງຫນຶ່ງຢູ່ ສປປ ລາວ ຕັ້ງ ຢູ່

ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ແລະ ປະມານ 15ກິໂລແມດ

ລະຫວ່າງເສນທາງສະຫວັນ ເຊໂນ. ພະທາດກວ້າງ

ດ້ານລະ 9 ແມດມີລັກສະ ນະເປັນສີ່ລ່ຽມຫຍມູມເຫ

ມືອນຫໍຜາສາດເປັນພະທາດແບບປະສົມວິຫານຄື

ເປັນສະຖານທີ່ປະດິດສະຖານສິ່ງສັກສິດ ເພາະມີ

ປະຕູເຂົ້າອອກ ໄດ້.ອີງພະທາດຈັດເປັນ 3 ຖານ

ຫລຸດຫລັກກັນເປັນລຳດັບຖານລຸ່ມ, ຖານກາງ ເປັນ

ສີລະປະດັງເຕີມ, ຖານເທິງ ແລະຍອດພະທາດເປັນ

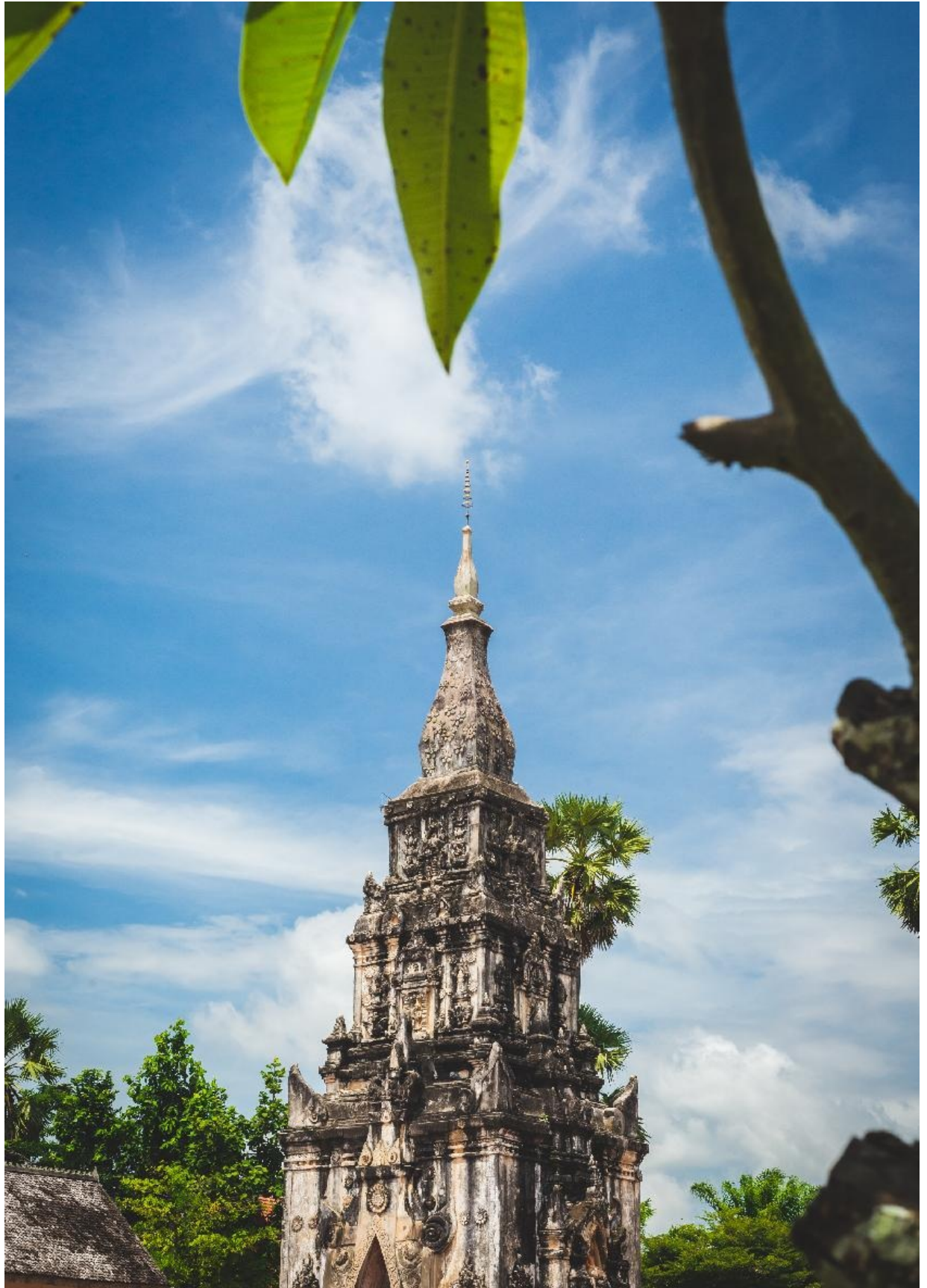
ສີລະປະສະໄຫມລ້ານຊ້າງ.ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ

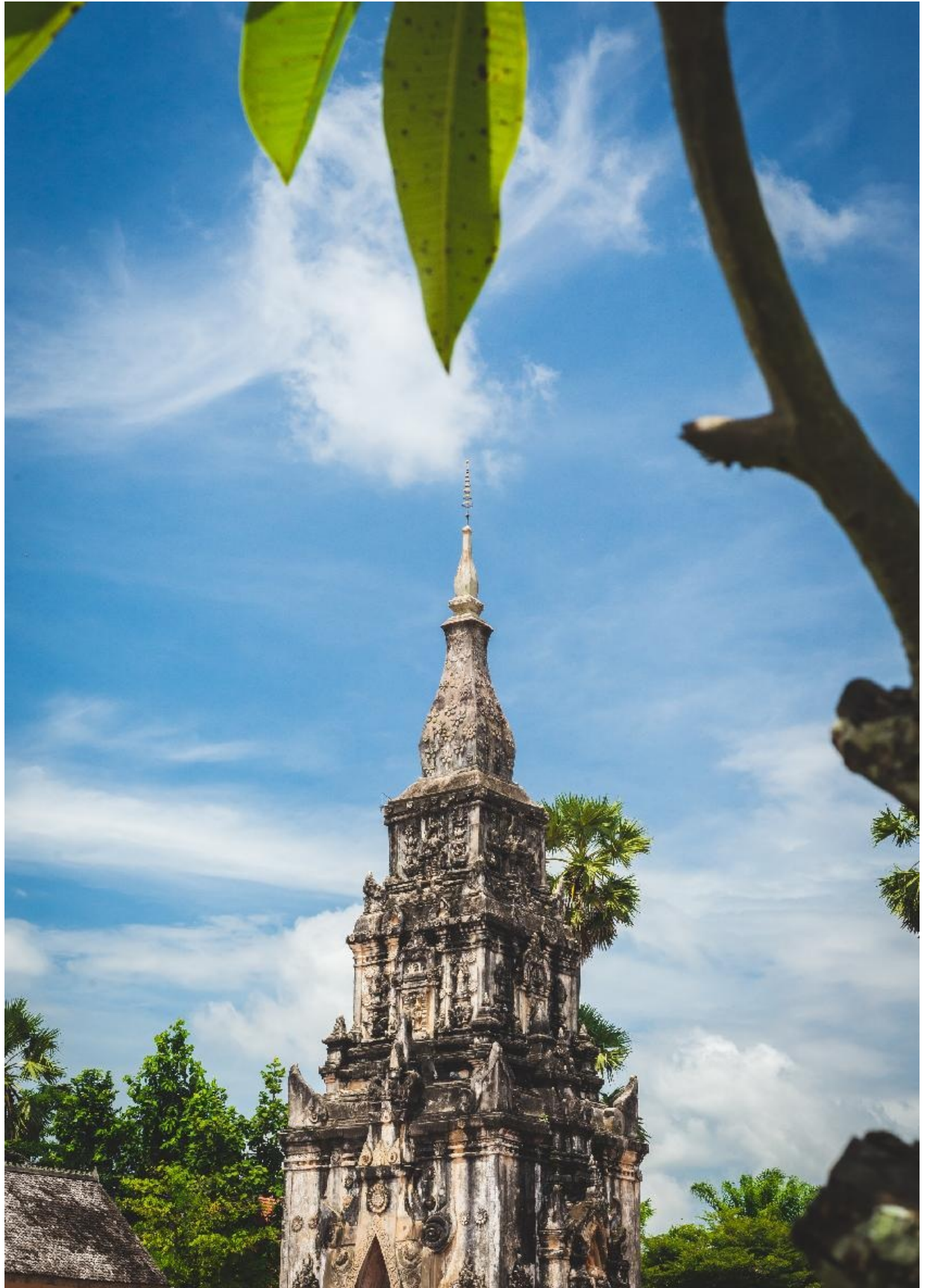
ເປັນເມືອງອັນດັບ 2 ຂອງປະເທດທາງດ້ານ

ເສດຖະກິດມີເນື້ອທີ່ 22.080 ຕາລາງກິໂລແມດ

ແລະ ພົນລະ ເມືອງປະມານ 656.000 ຄົນ ມີ

ຊາຍແດນຕິດກັບແຂວງຄຳມ່ວນ, ແຂວງສາລະວັນ, ປະເທດຫວຽດນາມ ແລະ ປະເທດ
ໄທ.



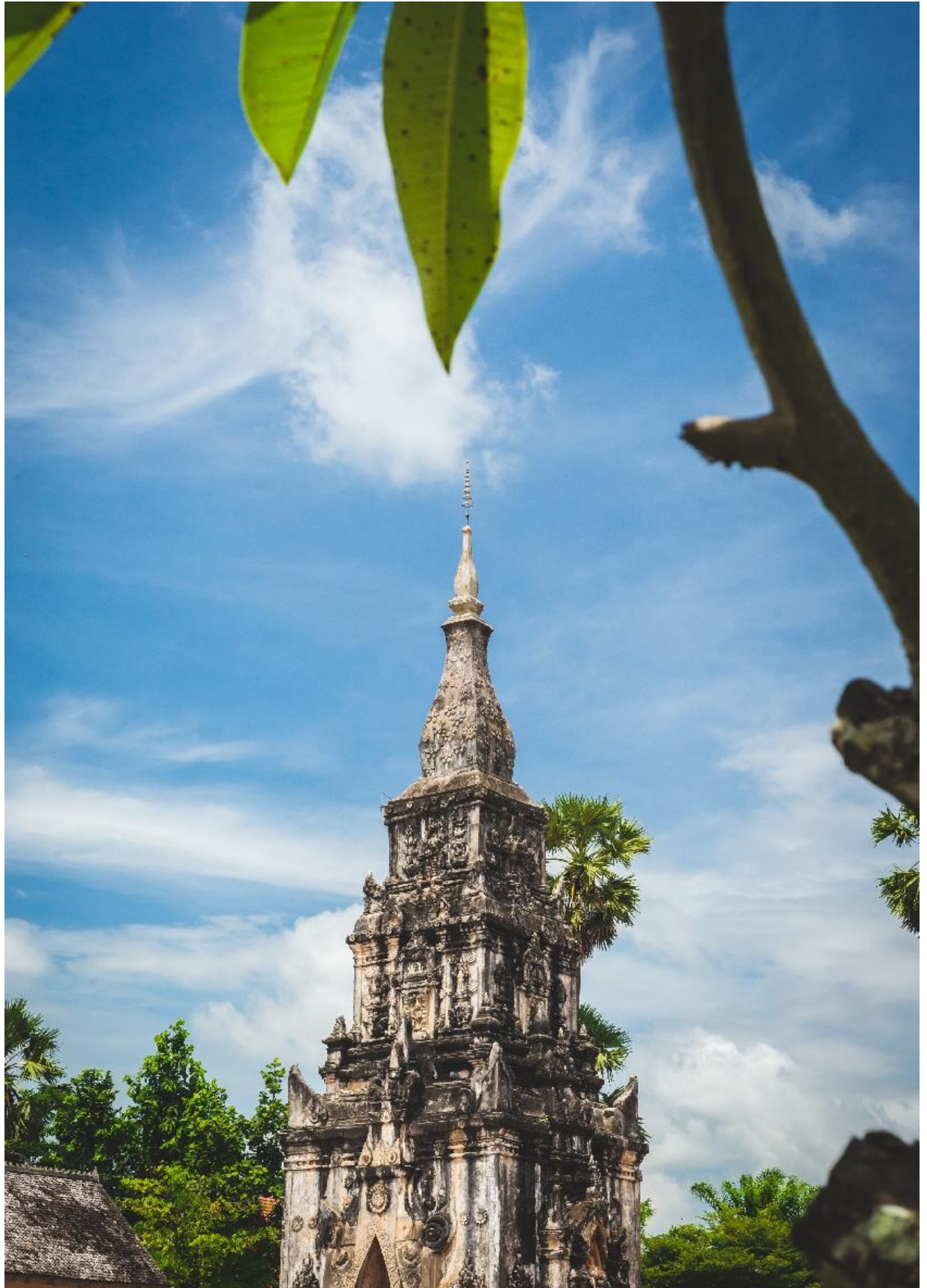


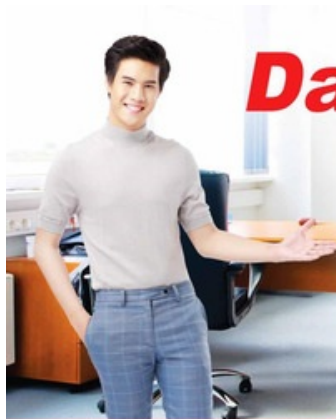
ເປນເຂດຫນຶ່ງທີ່ອຸດົມສົມບູນມັງຄັງໄປດ້ວຍ
ວັດທະນະທຳຈຸດພິເສດຂອງແຂວງນີ້ ທາງດ້ານ
ວັດທະນະທຳມີບູຮານສະຖານທີ່ເກາະແກ່ ປະມານ 7
ສະຕະວັດ ແລະ ໃຫມ່ປະມານ 2 ສະຕະວັດ. ບູຮານ
ສະຖານທີ່ບັນຈຸສິລະປະລວດລາຍແບບຂອມ ເຊິ່ງ
ເຊື່ອກັນວ່າສ້າງໃນ ສະໄຫມສະຕະວັດທີ 11 ໄດ້ແກ່
ຫໍເທວະໄລ, ຜາສາດເຮືອນຫີນເມືອງສອງຄອນ
ແລະ ທາດພູບ້ານນາດູ່ ເມືອງ ຈຳພອນ ແລະ ທີ່ເດີນ
ໄປກວ່ານັ້ນ ກໍຄືທາດອົງຮັງ ວັດຫນອງລຳຈັນບ້ານ
ຊະຄືນໃຕ້, ວັດທ່າໂສນ, ວັດໄຊຍະພູມ ແລະ ວັດຈຳ
ພອນ, ວັດດັງກວາງສ້າງຂຶ້ນໃນ ສະຕະວັດທີ 18-19 ແລະ ຕົ້ນສະຕະວັດທີ 20 ນີ້ເອງ. ຂ
ຫ້າມບ່ອນນີ້ຄື

ຫ້າມແມ່ຍິງເຂົ້າໄປຊັ້ນໃນຂອງຕົວອົງພະທາດ ໄດ້ແຕ່
ຂາບໄຫວ້ດ້ານນອກເທົ່ານັ້ນ ແລະ ຈະເຂົ້າບໍລິເວນ
ວັດຈະ ຕ້ອງນຸ່ງສິ້ນເທົ່ານັ້ນ. ດີແລ້ວ ແມ່ຍິງທີ່ນຸ່ງສົ້ງ
ແອວຕາແອວສູງແມ່ນບໍ່ສາມາດເຂົ້າໄປກາບໄຫວ້ ແຕ່
ສຳລັບແມ່ຍິງທີ່ຈະເຂົ້າໄປກາບໄຫວ້ແມ່ນຕ້ອງໄດ້ນຸ່ງ
ສິ້ນ ແລະ ທາງຜູ້ຖືແລພະທາດກໍຈະມີ ບໍລິການເຊາ
ສິນໃຫ້ບໍລິການຢູ່ຂ້າງໃນ. ຄ່າຜ່ານປະມານ 5.000
ກີບສາວຍຸກໂລກາພິວັດບາງຄົນ(ສຳລັບຕ່າງຊາດ)ບ
ເຄີຍນຸ່ງສິ້ນມາກ່ອນອອກອາການເຂົ້າໄປ ແລະ ຄືມັນ

ຈະຫລຸດຢູ່ເລື້ອຍຕ້ອງຄອຍຈັບໄວ້.ຜູ້ທີ່ຈະໄປຂາບ
ໄຫວ້ພະທາດຫາກຕ້ອງການຊື້ເຄື່ອງບູຊາກມີຊາວ
ບ້ານມາວາງຂາຍຢູ່ແຄມທາງກ່ອນເຖິງພະທາດ
ສ່ວນຢູ່ບໍລິເວນວັດ ຈະມີແຕ່ທູບທຽນເທົ່ານັ້ນ.ໃກ້ໆ
ອົງພະທາດຈະມີສາລາຫລັງນ້ອຍໆ ມີພະ ແລະ ແມ່ຊື່
ຫມູນວຽນກັນມາປະຈຳ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ມີສັດທາເຂົ້າໄປຂໍ
ພອນ ຫລື ຜູ້ແຂນ ຈະບໍລິຈາກ ຫລື ບກຕາມ.ດ້ານ
ຫນ້າຂອງອົງພະທາດຈະມີຜູ້ເຖົ້າມາຄອຍທຳພິທີ
ພິເສດໃຫ້ທ່ານທີ່ຕ້ອງການ, ຊື້ກັບບານປະຕູເຂົ້າອົງ
ພະທາດ ສັງເກດເຫັນວ່າ ເຄື່ອງບູຊານັ້ນ ຈະຖືກນຳ
ໄປຮຽງກັນຢູ່ຖານຂອງອົງພະທາດ ແລະ ຈະມີຫມາກ
ຟ້າວອ່ອນທີ່ເປດເນື້ອອອກວາງຮຽງກັນຜູ້ຂຽນບມີ
ໂອກາດ ຖາມລາຍລະອຽດເດາເອົາວ່າ ຫນ້າຈະເປັນ
ເຄື່ອງບູຊາອີກປະການຫນຶ່ງຕາມຄວາມເຊື່ອຂອງ
ເຂດນີ້.ເພິ່ນຈະຈັດງານບຸນສະເຫຼີມສະຫຼອງພະທາດ
ໃນມີຂນ 15 ຄາ ເດືອນຈຽງ (ເດືອນ 1 ລາວ) ຂອງ
ທຸກໆປ (ແຕ່ກ່ອນຈັດງານເດືອນ 12 ເພງ ພ້ອມ
ທາດຫຼວງ ແຕ່ເນື່ອງຈາກວ່າ ເຈົ້າໄຊເຊດຖາທິລາດ
ພະອົງມີພະຣາຊະກິດທີ່ພະທາດຫຼວງ ເພິ່ນຈຶ່ງ
ເລືອນມາຈັດງານໃນເດືອນຈຽງເພງ) ພ້ອມນັ້ນ ຍັງ
ມີງານຕະຫຼາດນັດ ແລະ ການຫຼິ້ນກິລາ ດັ່ງເດີມນັ້ນ

ແມ່ນມີແຕ່ກິລາໝາກຂ່າງ ແຕ່ປດຈຸບັນບເຫນມີການ
ສົງເສີມພໍປານໃດ.





Data Package

ເບີມືຖື ລາຍເດືອນ
ປະຢັດໄດ້ຫຼາຍກວ່າເກົ່າ...

101 | [Get YouTube](#) | [Share Service](#)



-ປະຫວັດ:ທາດອິງຮັງ ຫຼື ຄົນທົ່ວໄປມັກຮ້ອງວ່າ ອິນ
ຮັງ ເປັນປູຊະນິຍະສະຖານເກາແກ່ທີ່ສັກສິດ ແລະ
ສຳຄັນ ເປັນທີ່ເຊີດໜ້າຊຸຕາທາງວັດທະນະທຳຂອງ
ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ພຣະທາດໜ່ວຍນິຖິກ

ສະຫຼັກດ້ວຍລວດລາຍສິລະປະກຳສະໄໝບູຮານ
ແລະ ຮັກສາໄວ້ ໂດຍບຖືກທຳລາຍຈາກອຳນາດ ຫຼື
ອິດທິພົນໃດຈັກເທື່ອ ນອກຈາກການເວລາເຫານັ້ນ
ແຕ່ກໍຖືກປະຕິສັງຂອນມາແລ້ວຫຼາຍຄັ້ງ.ພຣະທາດນີ້
ຖືກສ້າງສະໄໝອານາຈັກສີໂຄດຕະບອງ (ປະມານ
ສະຕະວັດທີ 6) ໂດຍພຣະເຈາສຸມິນທະຣາຊ ຣາຊາ
ແຫ່ງອານາຈັກສີໂຄດຕະບອງ ຊຶ່ງຖືກວາງຮາກຖານ
ຈາກການແນະນຳຂອງພຣະເຖຣະ (ຄູບາອາຈານ)
ຊາວອິນເດຍເພື່ອເປັນເຄື່ອງໝາຍເຖິງການສະເດຈ
ປະລິນິພານຂອງພຣະພຸດທະເຈາທິປາໄມ້ຮັ່ງ ເມືອງ
ກຸລິນາຣາຍ ປະເທດອິນເດຍເມື່ອສ້າງສຳເລດ ເພິ່ນ
ໄດ້ນຳເອາກະດູກພຣະພຸດທະເຈາມາໃສ່ໄວ້ ແຕ່ໜັງສື
ອຸລັງຄະທາດກ່າວວ່າ ສ້າງຂຶ້ນເພື່ອເປັນເຄື່ອງໝາຍ
ສະຖານທີ່ບ່ອນນັ່ງຂອງພຣະພຸດທະເຈາຄາວເພິ່ນ
ມາຢຽມຢາມພຣະຍາສີໂຄດຕະບອງ ແຕ່ຄວາມຈິງ
ຄົງຈະມີຈຸດປະສົງເພື່ອໃຫ້ປະຊາຊົນເຫັນຄວາມ
ສຳຄັນຂອງພຣະທາດອົງນີ້.ໃນລະຫວ່າງຂະໝນມີ
ອຳນາດພຣະທາດໜ່ວຍນີ້ ຖືກດັດແປງໃຫ້ເປັນ
ເທວະສະຖານຂອງຊາວອິນດູ ແລະ ໄດ້ເສີມສ້າງຕ
ຂຶ້ນໄປຕື່ມ ຊຶ່ງລົງລາຍຕົບແຕ່ງອອກມາໃນລັກສະນະ
ຂອງອິນດູ ໂດຍສະເພາະເລື່ອງເມຖຸນສັງວາດ ແລະ

ອີນໆ ຈາກນັ້ນພຣະທາດອີງຮັງ ກຖືກຢູ່ໃຕ້ອິດທິພົນ
ຂອງຜູ້ສືບຣາຊະການສະໄໝຕ່າງໆ.